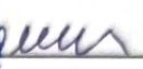


O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
NAMANGAN TO'QIMACHILIK SANOATI INSTITUTI

"TASDIQLAYMAN"

Namangan to'qimachilik sanoati
instituti rektori



 Q.M.Xoliqov

2024- yil " " "

KOSTYUM MAKETLASH

FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 200 000 – San'at va gumanitar fanlar
Ta'lim sohasi: 210 000 – San'at
Ta'lim yo'nalishi: 60210400 –Dizayn (kostyum)

Namangan-2024

Fan/modul kodi KM		O'quv yili 2024-2025	Semestr 5	Kreditlar 4	
Fan/modul turi Majburiy		Ta'lim tili O'zbek		Haftadagi dars soatlari 4	
1.	Fanning nomi		Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
	Kostyumni maketlash		60	60	120
2.	I.Fanning mazmuni Fanni o'qitishdan maqsad - liboslarni shakli va bichimi turli xil murakkablikda bo'lishi hamda konstruksiyalash qoidalarini qo'llab bo'lmaydigan hollarda libos shaklini hosil qilish usullarini o'rgatuvchi fan ekanligi hisobga olib, "Liboslarni maketlash" fani dolzarbligi namoyon bo'ladi. Bo'lg'usi ijodkor mutaxassislariga turli maktab an'analarini o'rganish, saqlash hamda rivojlantirishda hozirgi zamon dizayn sohasidagi yangi yangi pog'onalarini egallash, yaratilgan va yaratilayotgan murakkab bichimdagi libos modellari shakli va hajmini tahlil qilish va ularni hosil qilishni bilish; mulyaj metodi bilan buyumlarni maketlashtirish; yangi tikish texnologiyalar va yangicha xossali mato va materiallarni kostyum strukturasi shakliga qo'llay olishni bilishdir. Fanni vazifasi- murakkab bichimli libos modellari shakli va hajmini tahlil qilish va ularni hosil qilishni bilish; mulyaj metodi bilan buyumlarni maketlashtirish; yangi tikish texnologiyalar va yangicha xossali mato va materiallarni kostyum strukturasi shakliga qo'llay olishni bilish, bu yo'nalishda belgilangan nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni shakllantirishdan iboratdir. II.Asosiy nazariy qism (ma'ruza mashg'ulotlari nazarda tutilmagan) III. Laboratoriya mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar <i>Laboratoriya mashg'ulotlari uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:</i> 1. Maket usullari: qadalma, gabarit bo'laklar va ularning mohiyati. 2. Libos maketini tayyorlash uchun ishlatiladigan materiallar tahlili. Maket tayyorlash texnologiyalari tavsifi.** 3. Murakkab bichimli va shaklli kiyimlarning tuzilishi. 4. Yelkada turuvchi kiyim detallarining lif old bo'laklari mulyaj, maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalarini va ularni amalda qo'llash. 5.Yelkada turuvchi kiyim detallarining ort bo'laklari mulyaj, maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalarini va ularni				

amalda qo'llash.

6.Yelkada turuvchi kiyim detallarining o'tkazma yeng mulyaj, maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari va ularni amalda qo'llash.

7. Yelkada turuvchi kiyim detallarining reglan yeng mulyaj, maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari va ularni amalda qo'llash.

6.Yelkada turuvchi kiyim detallarining yaxlit bichilgan yeng mulyaj maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari va ularni amalda qo'llash.

7. Yelkada turuvchi kiyim detallarining turli yoqalar mulyaj, maket, gabarit bo'laklar va bo'lak usuli yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari va ularni amalda qo'llash.

8. Yubka old bo'laklari mulyaj yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari.

9. Yubka ort bo'laklari mulyaj yo'li bilan qadalmalarini olish qoidalari

10. Ayollar bluzkasini qadalmasini ishlab chiqish.

11. O'tkazma yengli ayollar ko'ylagini qadalmasini ishlab chiqish.

12.Yoqasining shakli va bichimi murakkab bo'lgan ayollar ko'ylagini qadalmasini ishlab chiqish.

13. Katak matolardan ayollar ko'ylaklari maketini hosil qilish.

14. Yo'l-yo'l matolardan ayollar ko'ylaklari maketini hosil qilish.

15. Murakkab shakli turli assortimentdagi ayollar liboslari maketlarini hosil qilish.

16. Murakkab bichimli turli assortimentdagi ayollar liboslari maketlarini hosil qilish.

17. To'qimachilik matolari dizayni, strukturasi hisobga olib kiyim shakllarini maketda hosil qilish.*

18. Paxta va ipak tolali matolardan liboslarni maketlashda texnik shartlar.*

*Izox: ** Angilyaning Manchestr universiteti (QS-23 o'rinda).*

*Izoh: * "Istiqlol Dizayn Markazi" Masuliyati Cheklangan Jamiyati korxonasi tavsiyasi asosida olingan.*

Amaliy mashg'ulotlarini tashkil etish yuzasidan kafedra tomonidan ko'rsatma va tavsiyalar ishlab chiqiladi. Unda talabalar asosiy mavzulari bo'yicha olgan bilim va ko'nikmalarini amaliy masalalar, keyslar orqali yanada boyitadilar. Shuningdek, darslik va o'quv qo'llanmalar asosida talabalar bilimlarini mustahkamlashga erishish, tarqatma materiallardan foydalanish, masalalar yechish, mavzular bo'yicha taqdimotlar va ko'rgazma tayyorlash, normativ-huquqiy hujjatlardan foydalanish va boshqalar tavsiya etiladi.

III.Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan mavzular:

	1. Murakkab bichimli ayollar bluzkasini maket usulida qadalmasini olish. 2. Ijodiy manbaalardan foydalanib ayollar ko'ylagi lif qismini maketlash, qadalmasini olish. 3. Bionik shakllardan foydalanib ayollar klassik uslubidagi bluzkasini maketlash, qadalmasini olish. 4. Preta-porte De luxe uslubidan foydalanib, ayollar bashang ko'ylagini maketlash, qadalmasini olish. 5. Gazlama parchalaridan ratsional foydalanib, ayollar bashang ko'ylagini maketlash va qadalmasini olish. 6. Turli gazlamalar plastika hususiyatidan kelib chiqib bolalar sahna liboslarini maketlash va qadalmasini olish. 7. Turli shakldagi yenglarni manekenda maketlash.** 8. Turli shakldagi yoqalarni manekenda maketlash **. 9. Innovatsion usullardan foydalanib, perspektiv modellash. 10. Kiyim fazoviy-hajmiy shaklini hosil qilish. Izox: ** Angilyaning Manchestr universiteti (QS-23 o'rinda). Izoh: * "Istiqlol Dizayn Markazi" Masuliyati Cheklangan Jamiyati korxonasi tavsiyasi asosida olingan. Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar tomonidan referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsiya etiladi.
3.	IV. Ta'lim natijalari / Kasbiy kompetensiyalari. Talaba bilishi kerak: • "Libosni maketlash" fanini o'zlashtirish jarayonida bakalavr: kiyim fazoviy-hajmiy shaklini hosil qilishning usullarini (konstruktsiyalash usuli, maket usuli), murakkab bichimli va shaklli kiyimlarning tuzilishi haqida, loyihalashtirishning turli bosqichlarida maketning roli haqida, maket tayyorlash uchun ishlatiladigan asosiy materiallar; maket tayyorlash uchun material tanlashni, turli hil mato va materiallardan maket tayyorlash texnologiyalari, turli assortimentdagi va turli shakldagi kiyimlarni strukturasi haqida tassavvurga ega bo'lishi; (bilim) • belda va yelkada turuvchi kiyimlar va ularning bichimlarini, mulyaj usuli bo'yicha bajariladigan ishlar ketma-ketligini, materiallar, kiyim shakli, funktsiyasi va konstruktsiyasining hususiyatlari orasidagi o'zaro bog'liklikni, oddiydan to murakkabgacha bo'lgan molellar shaklini tahlil qilish, mulyaj usuli bo'yicha oddiydan to murakkabgacha bo'lgan model shaklini hosil qilish, model detallarining qadalmasini olish bilishi va foydalana olishi; (ko'nikma) • shakli hosil qilinayotgan model uchun ishlatilgan gazlama bilan maket materialining xususiyatlari orasidagi farqni tushunishi va ularni hisobga olish; • murakkab bichim hamda har xil shakl va hajmdagi kiyimlar texnik

	eskizining uch yoqlama ko'rinishini chiza olish, gavdabop eskiz va texnik eskizlarni tahlil qila olish va ular orasidagi farqni tushunish kabi murakkab shakldagi kiyim qadalmalari uchun hosila va yordamchi andazalarni tuzish kabi <i>ko'nikmalariga ega bo'lishi kerak. (malaka)</i>
4.	V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari: • ma'ruzalar; • interfaol keys-stadilar; • seminarlar (mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar); • guruhlarda ishlash; • taqdimotlarni qilish; • individual loyihalar; • jamoa bo'lib ishlash;
5.	VI. Kreditlarni olish uchun talablar: Joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni muvaffaqiyatli topshirish.
6.	Asosiy adabiyotlar 1. Q.M.Xoliqov , S.U.Raxmatova , K.A.Boymatova "Kostyumni maketlash" Namangan, Arjumand media-2022 y, 87-bet. 2. D.U.Aripdjanova "Turli qomatlarga kiyimlarni konstruksiyalash" Namangan, Bilim va intellektual salohiyat-2021, 183-bet. Qo'shimcha adabiyotlar 1. Z.N.Bikov va boshqalar "Badiiy konstruksiyalash. Sanoat mahsulotlarini loyihalashtirish va maketlashtirish" Moskva-1968, 215-b. 2. Козлова Т.В. "Основа теории проектирования костюма". Москва. Легпромиздат 1988г, 230-ст. 3. Коблякова Е.Б. "Основа конструирования одежда с элементами САПР", М. 1987. 4. Ермилова В.В, Ермилова О.В. "Моделирование и художественное оформление одежда". 2001-г. 184-с Axborot manbaalari 5. www.zivonet.uz 6. www.lex.uz 7. https://burdastyle.ru/stati/proektirovanie-odezhdy-na-manekene-/ 8. https://www.livemaster.ru/topic/1753323-modelirovanie-odezhdy-metodom-nakolki-na-manekene 9. https://rdfgroup.ru/blogs/blog/maketirovanie-ot-dior
7.	Fanning o'quv dasturi Namangan to'qimachilik sanoati instituti Kengashining 2024 yil " <u>26</u> " " <u>08</u> " dagi " <u>1</u> "-sonli bayonnomasi bilan ma'qullangan.

8.	Fan/modul uchun mas'ullar: M.A.Nazarova - Namangan to'qimachilik sanoati instituti "Dizayn" kafedrası mudiri. K.A.Boymatova - Namangan to'qimachilik sanoati instituti "Dizayn" kafedrası assistenti.
9.	Taqrizchilar: N.N.Nabidjanova – Namangan to'qimachilik sanoati instituti "Yengil sanoat mahsulotlari konstruksiyalash va texnologiyasi" kafedrası proffessori. Z.Ibragimova- "Istiqlol dizayn markazi" MCHJ korxona rahbari. A.Mo'minov-"Saodat sanoat servis MCHJ konstruktor-texnolog.